

**UCHWAŁA NR XXXIX/481/2013
RADY GMINY W CHOJNICACH**

z dnia 20 grudnia 2013 r.

w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach za 2013 rok.

Na podstawie art.18 ust.2 pkt.15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2013 r. poz.594 z późn. zm.) oraz art.9 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012, nr 72, poz.406 ze zm.) oraz § 2 i § 7, pkt.2 statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach z dnia 27 kwietnia 2012 r.(Dz. Urz. Woj. Pom. z dnia 21.05.2012 r., rocz.2012, poz.1795).

Rada Gminy

uchwała, co następuje:

- § 1. Przyjąć sprawozdanie z działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach za rok 2013.
- § 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Chojnice.

Przewodniczący Rady Gminy

Tadeusz Leszczyński

**Sprawozdanie z działalności
Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach
za rok 2013**

Gminny Ośrodek Kultury jest największą instytucją kultury działającą na terenie gminy wiejskiej Chojnice. Funkcje naszego Ośrodka sprowadzają się nie tylko do kwestii związanych z upowszechnianiem kultury. W obrębie celów i zadań statutowych prowadzimy poza podstawową działalnością kulturalną pracę w obszarach sportu, rekreacji oraz promocji i turystyki. Poniższe sprawozdanie dokumentuje wkład Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach w życie gminy Chojnice w mijającym roku.

W roku 2013 Gminny Ośrodek Kultury tworzyły oprócz zaplecza administracyjnego 3 Wiejskie Domy Kultury (Silno, Swornegacie, Ogorzliny), 14 Świetlic Wiejskich (Nowy Dwór, Ciechocin, Nowe Ostrowite, Pawłowo, Chojniczki, Krojanty, Angowice, Czartołomie, Raclawki, Lotyń, Klawkowo, Kruszka, Kłodawa, Nowa Cerkiew), 2 obiekty „muzealne” - Chata Podcieniowa w Silnie, Kaszubski Dom Rękodzieła Ludowego w Swornegaciach, 2 obiekty „amfiteatralne” - Amfiteatr Letni w Swornegaciach, Amfiteatr im. Ottona Weilanda w Charzykowach, 2 obiekty sportowe - Kompleks Boisk ORLIK 2012 w Charzykowach, Kompleks boisk plażowych w Charzykowach.

Jak więc widać GOK w Chojnicach jest instytucją rozbudowaną, posiadającą placówki terenowe w ponad połowie gminnych sołectw. Prowadzimy w nich szeroką działalność animacyjną, od tej związanej z upowszechnianiem kultury oraz zapewnieniem aktywnego udziału w kulturze mieszkańcom gminy, poprzez kwestie związane z rozwojem sportu i rekreacji, po promocję, a także wsparcie rozwoju turystycznego.

Taki szeroki zakres zadań czyni z naszego Ośrodka jednostkę bardzo specyficzną wychodzącą poza normy „zwykłej” instytucji kultury.

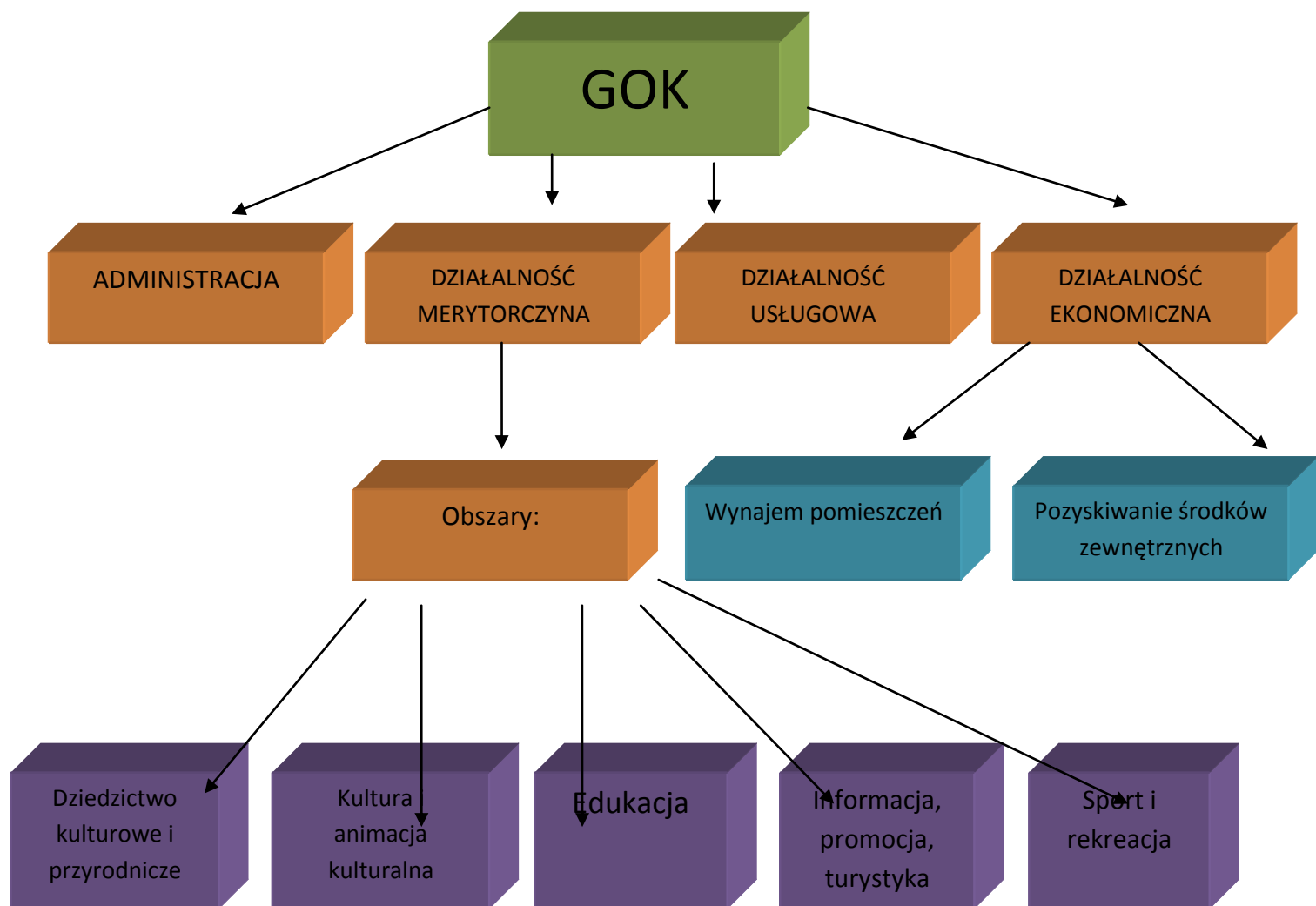
Rozległość zadań oraz ich skala stawia przed pracownikami GOK w Chojnicach wyzwania organizacyjne rzadko spotykane w instytucjach kultury.

Rozbudowana struktura GOK ma swoje przełożenie na kwestie finansowe, bo choć budżet Ośrodka jest stosunkowo wysoki (w roku 2013: 3.396,907,00 zł) jednak jest on rozłożony na wiele placówek terenowych oraz wszechstronną działalność.

Należy także podkreślić, że Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach należy do nielicznych instytucji samodzielnie zabiegających, nadzorujących oraz rozliczających środki zewnętrzne na realizację inwestycji infrastrukturalnych jak i tzw. miękkich. Ta pozycja stanowiła duży udział w strukturze budżetu naszego Ośrodka w mijającym roku.

Także inwestycje remontowe finansowane z budżetu realizowane były samodzielnie przez Ośrodek. Ważnym obszarem działalności GOK w Chojnicach była kontynuacja współpracy na rzecz społeczności lokalnych z innymi podmiotami, szczególnie z organizacjami pozarządowymi. Przejawiała się na czynnym wsparciem rozwoju inicjatyw lokalnych poprzez pomoc organizacyjną, instytucjonalne tworzenie odpowiedniego zaplecza dla podejmowanych przez te podmioty działalności. Współpraca ta zaowocowała wieloma projektami, które pobudziły aktywność lokalnych środowisk.

W roku 2013 Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach prowadził swoją działalność w wielu obszarach



Działalność administracyjna Ośrodka związana była głównie z zarządzaniem instytucją oraz zasobami kadrowymi.

Obejmowała ona działania, które zabezpieczały codzienne funkcjonowanie instytucji pod względem administracyjnym, a w szczególności księgowym.

Wszystkie podejmowane prace służyły do sprawnego działania Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach w zgodzie z obowiązującymi przepisami.

Biorąc pod uwagę fakt specyfiki oraz złożoności funkcjonowania naszej instytucji napotykalimy w swojej codziennej pracy na utrudnienia wynikające z niedostosowania tych przepisów do specyfiki funkcjonowania instytucji kultury działającej w środowiskach wiejskich.

Równie istotne w zakresie administrowania Ośrodkiem było sprawne zarządzanie zasobami kadrowymi. W roku 2013 w Gminnym Ośrodku Kultury w Chojnicach zatrudnienie kształtowało się w poniższy sposób:

	WDK Świetlice		Administracja		Promocja		Sport		RAZEM	
	osoby	etaty	osoby	etaty	osoby	etaty	osoby	etaty	osoby	etaty
01/2013	28	17,38	5	5	2	2	2	2	37	26,38
02/2013	29	18,63	5	5	2	2	1	1	37	26,63
03/2013	29	18,63	5	5	2	2	1	1	37	26,63
04/2013	29	18,63	5	5	2	2	1	1	37	26,63
05/2013	30	18,88	5	5	2	2	2	2	39	27,88
06/2013	30	18,88	5	5	2	2	2	2	39	27,88
07/2013	30	19,38	5	5	2	2	2	2	39	28,38
08/2013	31	19,38	5	5	2	2	2	2	40	28,38
09/2013	30	18,88	5	5	2	2	2	2	39	27,88
10/2013	30	18,88	5	5	2	2	3	3	40	28,88
11/2013	29	18,63	5	5	2	2	3	3	39	28,63
12/2013	30	19,13	5	5	3	2,25	3	3	41	29,38

Zmiany w ilości zatrudnianych pracowników i liczby etatów w Gminnym Ośrodku Kultury w Chojnicach w roku 2013 wynikały z zatrudniania na zastępstwo instruktorów podczas

zwolnień chorobowych oraz urlopów macierzyńskich i wychowawczych, a także świadczenia rehabilitacyjnego.

Wzorem lat ubiegłych nasz Ośrodek był miejscem, w którym zorganizowano 3 praktyki studenckie oraz 4 umowy stażowe we współpracy z Powiatowym Urzędem Pracy w Chojnicach. Cieszy nas fakt, że placówki terenowe tj. świetlice i domy kultury tworzą dobry klimat do rozwoju idei wolontariatu. W roku 2013 podpisano 12 umów wolontariatu. Były to głównie umowy z osobami niepełnoletnimi, a zaangażowanie młodych osób związane było z pomocą w bieżącej pracy placówek. Osoby pełnoletnie wykonują prace wymagające odpowiednich kwalifikacji, i tak w ramach wolontariatu organizowane są m.in. nieodpłatne zajęcia nauki języka angielskiego czy zajęcia taneczne.

W celu wydajnego działania i sprawnego przepływu informacji w roku 2013, staraliśmy się wykorzystać lepiej dostęp Internetu i wykorzystywać go jako podręczne narzędzie pracy. Z pomocą przyszedł nam także udział w projekcie koordynowanym przez UG w Chojnicach pn. „Przeciwdziałanie wykluczeniu informatycznemu gminy Chojnice” dzięki któremu do naszych placówek trafiło 22 jednostek komputerowych z łączem internetowym.

W tym roku przystąpiliśmy także do modyfikacji naszej strony internetowej gdzie planujemy rozwijać platformę na której pracownicy będą mogli lepiej i sprawniej się komunikować.

W celu zapewnienia właściwego funkcjonowania Instytucji kontynuowaliśmy także sprawdzone narady robocze z udziałem wszystkich pracowników, na których podejmowane były sprawy związane z bieżącą działalnością Ośrodka oraz szczegółami realizowanych i planowanych do realizacji projektów. Ważnym elementem w naszej codziennej komunikacji było także sprawne komunikowanie z odbiorcami naszej pracy. Tu także staraliśmy się podnieść rangę Internetu poprzez bieżące zamieszczanie szczegółowych informacji o naszej pracy na stronie WWW.

Dla tych, którzy nie mieli możliwości skorzystania z tego narzędzia, wszyscy pracownicy przygotowali szczegółowe sprawozdania z działalności i propozycje planów pracy placówek i przedstawili je w trakcie corocznych zebrań wiejskich.

Znaczącym wsparciem dla nas w zakresie komunikacji z mieszkańcami oraz promocji naszych działań były lokalne media.

Elementem naszej pracy w roku 2013 była także działalność usługowa, która przejawiała się głównie w pomocy w obsłudze i organizacji imprez (nagłośnienie, oprawa

muzyczna, pomoc w realizacji projektów „miękkich”, wsparcie instruktorskie, udział w oprawie uroczystościach szkolnych i sakralnych).

Ten zakres rzadko dostrzegany, stanowił często ważny fragment działalności naszych placówek.

W celu rozwoju naszej Instytucji, poszerzenia jej działalności w okresie roku cała załoga GOK podejmowała inicjatywy zmierzające do zwiększenia środków finansowych. W zakresie działalności ekonomicznej w roku 2013 dodatkowe dochody Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach tworzyły środki z tytułu wynajmu pomieszczeń i mienia Ośrodka Kultury, organizacji odpłatnej, indywidualnej nauki gry na instrumentach oraz udziału w lekcjach plastycznych. Realizowane one były na podstawie zarządzeń wewnętrznych zaopiniowanych pozytywnie przez kolegium Rady Gminy.

Odpowiedzią na istniejącą, coraz trudniejszą sytuację finansową było wprowadzenie 100% lub częściowej odpłatności za udział w proponowanej ofercie np. wyjazdy do kina, na basen czy pokrycie kosztów transportu.

Znaczącym zakresem działalności „ekonomicznej” Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach jest od wielu lat pozyskiwanie środków zewnętrznych. Podobnie było i w roku 2013. Pod koniec roku 2012 Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach zawarł umowę na dofinansowanie w kwocie 1 mln, na inwestycji pn. „Świat wodny Kaszub rozbudowa, przebudowa i nadbudowa Wiejskiego Domu Kultury, w celu stworzenia miejsca promocji dorobku kulturowego i zasobów przyrodniczych rybackiej, kaszubskiej wsi Swornegacie”, której efektem jest wykonany kapitalny remont i rozbudowa Domu Kultury. Środki te pochodzą z Programu Operacyjnego Zrównoważony rozwój sektora rybołówstwa i nadbrzeżnych obszarów rybackich 2007-2013” „Osi priorytetowej Zrównoważony rozwój obszarów zależnych od rybactwa, za pośrednictwem Lokalnej Grupy Rybackiej Morenka. Dzięki tej inwestycji stworzyliśmy techniczne warunki do zgromadzenia pamiątek, materiałów dokumentujących i promujących rybacką przeszłość tej kaszubskiej wsi. Stworzyliśmy także warunki do rozwoju działalności kulturalnej i animacyjnej naszej placówki. Całkowity koszt tej inwestycji wyniósł 1.117.587,87 ,w tym kwota dofinansowania 774.279,47 zł.

Wartym zauważenia i przypomnienia jest fakt, że modernizacja tego obiektu była inwestycją wieloetapową. W roku 2011 dzięki środkom pozyskanym przez GOK w Chojnicach z PROW na lata 2007-2013 zbudowano nową kotłownię i skład opału oraz wykonano ciepłociąg łączący dom kultury z Kaszubskim Domem Rękodzieła Ludowego. Inwestycja ta dofinansowana w kwocie 121.961,00zł w znaczący sposób wpłynęła na obniżenie kosztów

eksploatacyjnych (likwidacja kotłowni olejowej w KDRL) oraz komfort prowadzonej w naszych obiektach działalności.

To także za sprawą prowadzonej działalności kulturalnej bazującej na zasobach lokalnych wpłynęły na konto naszego Ośrodka środki w kwocie 15.940,40zł z tytułu zrealizowanego projektu pn. "Ceramika i turystyka –ożywienie tradycji ceramiki kaszubskiej sposobem na zwiększenie atrakcyjności turystycznej miejscowości Swornegacie i integrację mieszkańców wsi", dzięki któremu w pomieszczeniach piwnicznych KDRL stworzyliśmy profesjonalną pracownię garncarską promującą to zanikające rękodzieło.

W okresie mijającego roku działalność merytoryczną GOK dotykała wielu obszarów i była odpowiedzią na zapotrzebowanie lokalnych środowisk oraz problemów przez nie zgłaszanych.

W obszarze kultury, dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego rok 2013 pokazał, że przeszłość i tradycja są nie tylko domeną muzeów i skansenów, ale również stanowią doskonałą bazę do aktywności kulturalnej i integracji lokalnej społeczności. Praca w tych dwóch obszarach była priorytetem, jeżeli chodzi o działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach. Zależało nam, aby mieszkańcy Gminy Chojnice współuczestniczyli w naszych działaniach, sprawiając, że lokalna tradycja i historia staną się wartością scalającą grupę i podstawą do wielu działań kulturalnych.

Miniony, 2013 rok obfitował w przedsięwzięcia związane z historią i kulturą Gminy Chojnice. W Wiejskim Domu Kultury w Swornegaciach zrealizowany został projekt dotowany z Fundacji Wspomagania Wsi pn.: „Kto Kaszubą rodem – Kaszubą zostanie”. Celem tego projektu było zapewnienie dzieciom z sołectwa Swornegacie atrakcyjnego spędzenia ferii zimowych i jednocześnie zapoznanie ich z lokalnymi twórcami oraz ludową sztuką. Młodzież uczestnicząca w projekcie miała okazję zaznajomić się z haftem kaszubskim, plecionkarstwem i tradycyjnym stolarstwem oraz z osobami, które kultywują te tradycje rękodzielnicze w Swornegaciach.

Podobny wydźwięk miał projekt „Żyjmy zdrowo i wesoło, by sąsiadów mieć wokoło” dofinansowany również z Fundacji Wspomagania Wsi. W czasie ferii zimowych dzieci z Nowej Cerkwi poznały zasady zdrowego żywienia oraz sposoby produkcji żywności metodami tradycyjnymi. Samodzielnie zrobiły masło, dowiedziały się też, jak kiedyś wypiekano chleb.

Tradycją stały się „kaszubskie czwartki” w Swornegaciach. W tym roku projekt był realizowany pod nazwą „Letnie spotkania z kulturą kaszubską” przez Stowarzyszenie SWORY. Gminny Ośrodek Kultury był partnerem tego przedsięwzięcia. W każdy wakacyjny

czwartek przy Kaszubskim Domu Rękodzieła Ludowego można było posłuchać kaszubskiej muzyki, wysłuchać ciekawych narracji, opowiadań i dowcipów w języku kaszubskim a także skosztować swojskiego chleba ze smalcem. Projekt był realizowany ze środków pozyskanych z Gminy Chojnice i Powiatu Chojnickiego.

Rok 2013 był także kontynuacją edukacji muzycznej uczestników zajęć w świetlicy w Ciechocinie. Tegoroczne „Wakacje z piosenką” były możliwe dzięki dotacji od Wojewody Pomorskiego. Młodzi ludzie zapoznawali się z utworami muzycznymi, popularnymi wśród ich rodziców i dziadków. Wykonywały m.in. utwory Anny Jantar i popularne piosenki turystyczne. Uczestnicy „wakacji z piosenką” założyli także nieformalną grupę, która zgłosiła swój autorski pomysł w konkursie na „Kulturalne Inicjatywy Młodzieżowe”. Dzięki wsparciu ze Stowarzyszenia Akolada dziewczęta z Ciechocina zorganizowały w swojej wsi wieczór dawnych tańców z regionu Pomorza wraz z Bractwem Rycerskim Herbu Tur. Oprócz pokazów tańca, przygotowano ognisko dla mieszkańców i poczęstunek. Swoją inicjatywą uczestnicy projektu uczcili 675–lecie powstania Ciechocina.

Pomysł na „kulturalną inicjatywę” zgłosiła też młodzież z Silna i Raclawek. Młodzież z Raclawek zorganizowała w swojej miejscowości warsztaty wyrobu biżuterii i warsztaty kulinarne. Biżuteria była wykonywana z użyciem motywów kaszubskich -broszki, wisiory, pierścionki pod przezroczystym kaboszonem kryły piękno kaszubskich wzorów. Podczas warsztatów kulinarnych przygotowywano natomiast tradycyjne potrawy kaszubskie (m.in. ciszki i chleb).

Grupa młodych ludzi z Silna zorganizowała przy chacie podcieniowej warsztaty rzeźbiarskie z p. Marianem Thiede – rzeźbiarzem z Borów Tucholskich. W trakcie warsztatów mieszkańcy Silna mieli okazję podpatrywać jak powstaje naturalnych rozmiarów rzeźba św. Anny – pierwszej patronki kościoła w Silnie. Rzeźba została poświęcona podczas rodzinnego festynu św. Anny i ozdabia jej nowe „tradycyjne” otoczenie. Aktywność młodych ludzi z Silna była efektem, zrealizowanego wcześniej ze środków Gminy Chojnice, projektu „Kwiaty wokół chaty”. To dzięki działaniom zawartym w tym projekcie - integrującym mieszkańców Silna, młodzi ludzie poczuli się współodpowiedzialni za zachowanie dziedzictwa kulturowego swojej miejscowości, a centrum wsi zyskało nową, zachęcającą do zatrzymania się szatę.

Młodzież skupiona przy naszej placówce terenowej była również inicjatorami projektu „Historie prawdziwe” realizowanego w świetlicy w Pawłowie. Przedsięwzięcie to było dofinansowane ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego. Uczestnicy projektu w nieszablony sposób poznali historię lat międzywojennych i okresu II wojny światowej na terenie gminy Chojnice. W ramach realizacji projektu młodzi ludzie

samodzielnie zbierali i opracowywali informacje oraz materiały od najstarszych mieszkańców gminy Chojnice. Zebrane informacje uzupełniali podczas letnich wycieczek edukacyjnych.

Wakacje były też pożytecznym czasem dla dzieci uczęszczających do świetlic w Lotyniu, Nowym Ostrowitem i Domu Kultury w Silnie. Dzięki dofinansowaniu z Fundacji Wspomagania Wsi w konkursie „Pokaż co masz na strychu. Wystawa staroci”, młodzi ludzie z tych miejscowości mieli okazję do zapoznania się z dawnymi przedmiotami użytkowymi i ich historią. W ramach tych inicjatyw w trzech miejscowościach Gminy Chojnice powstały atrakcyjne „wystawy staroci”, a dzieci ciekawie i pożytecznie spędziły czas letnich wakacji. W Lotyniu uczestnicy projektu spotkali się z pracownikami Stacji Archeologicznej Uniwersytetu Łódzkiego w Białych Błotach: Krystyną i Łukaszem Trzecińskimi. Dzięki tym spotkaniom mogli wziąć udział w warsztatach archeologicznych dotyczących dawnej ceramiki.

Do naszych działań we wszystkich obszarach działalności staraliśmy się pozyskiwać partnerów. Tak też stało się w przypadku Stacji Archeologicznej w Białych Błotach, której pracownicy stali się partnerami projektu pn.: „Archeologiczne atrakcje turystyczne”. W ramach współpracy Stowarzyszenia Akolada i Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach ze Stacją, udało się opracować wydawnictwo na temat zasobów archeologicznych Gminy Chojnice, zorganizować wycieczki edukacyjne dla dzieci uczęszczających do gminnych świetlic oraz Dni Otwarte na Wykopaliskach nad jeziorem Ostrowite. Uczestnicy zajęć zapoznali się z historią ostrowskiego mikroregionu osadniczego oraz badaniami archeologicznymi prowadzonymi na tym stanowisku. Wydrukowany folder wraz z kartami pracy dostarczyliśmy do wszystkich gminnych i miejskich szkół podstawowych.

Nie aż tak odległej historii dotyczył projekt Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach pn.: „Nie ma Kaszëb bez Polonii, a bez Kaszëb Polëczy”, dofinansowany w konkursie Patriotyzm Jutra przez Muzeum Historii Polski. Głównym celem działań było tu upowszechnienie dziejów Polski widzianych przez pryzmat historii kaszubskiej wsi Swornegacie. Dzięki wykorzystaniu archiwów i wspomnień osób prywatnych uzyskaliśmy materiał do utworzenia strony www na temat miejsc, wydarzeń i osób ważnych dla historii regionu. Strona jest zapleczem gry terenowej – mieszkańcy wsi i turyści mogą z niej, poprzez fotokody umieszczone w strategicznych miejscach sołectwa, czerpać informacje potrzebne do aktywnego uczestnictwa w grze, ale też poznawać historię i tradycje tej części Kaszub. Częścią tego projektu była też gra narracyjno-fabularna pn. „Test Kaszuba”. Gra cieszyła się dużą popularnością, nie tylko wśród turystów, ale również mieszkańców sołectwa, którzy zaangażowali się w jej współtworzenie. Zainteresowanie lokalną historią i tradycją

przyczyniło się do powstania „Monografii wsi Swornegacie”. Projekt Stowarzyszenia SWORY, który dotyczył wydania monografii został dofinansowany ze środków Gminy Chojnice.

Zupełnie odmiennie, bo w sposób nowoczesny, dokumentowali najpiękniejsze zakątki swojej wsi młodzi ludzie z Raclawek. W świetlicy w Raclawkach dzięki funduszom w kwocie 20.026,18 zł z PROW na lata 2007-2013, poprzez konkurs ogłoszony przez LGD Sandry Brdy, powstała profesjonalna pracownia fotografii cyfrowej. Mieszkańcy Raclawek mieli okazję do wzięcia udziału w różnorodnych warsztatach z zakresu fotografii i informatyki. Wieś stanowiła plener do wykonywania fotografii i wspólnych zajęć. Z pierwszymi efektami pracy tej pracowni mieszkańcy mogli się zapoznać odwiedzając wystawy zorganizowane w łączniku Urzędu Gminy oraz samej Świetlicy.

Powyżej opisane działania udowadniają, że mieszkańcy regionu są zainteresowani swoim dziedzictwem kulturowym i oferta oparta na lokalnej tradycji i historii spotyka się z ich aprobatą. Zwłaszcza, że w obecnych czasach kultura ludowa, i historia regionalna może posłużyć również jako czynnik rozwoju lokalnego, sposób na przyciągnięcie turystów, tworzenie nowych, pozarolniczych miejsc pracy oraz kreowanie pozytywnego wizerunku regionu.

Podjęcie działań w tych obszarach idzie w parze z wprowadzaniem nowoczesnych form pracy, łączących tradycję z dniem teraźniejszym, znajdujących odbiorców we wszystkich grupach wiekowych. Przywołane powyżej aktywności Ośrodka podkreślają naszą specyfikę działania w realiach wsi bogatej w zasoby kulturowe i przyrodnicze, z których chcemy stworzyć walor do rozwoju, nie tylko GOK jako Instytucji, ale przede wszystkim dla regionu i jego mieszkańców.

Kolejnym obszarem działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach w roku 2013 był sport i rekreacja. Można stwierdzić że sport w gminie wiejskiej Chojnice opiera się w znacznej części na działalności naszej instytucji. Aktywnie bowiem działamy w sferze sportu amatorskiego i rekreacji, propagujemy zdrowy styl życia. Wspieramy i stawiamy głównie na sport powszechny poprzez organizację zajęć i ogólnodostępnych imprez dla mieszkańców gminy i turystów. Próbowujemy aktywizować również te osoby, dla których dotychczas nie było oferty. Staraliśmy się bowiem przygotować szeroki wachlarz propozycji, które miały odbiorców we wszystkich grupach wiekowych, czy o różnych zainteresowaniach potencjalnych uczestników zajęć i zawodów. Mieszkańcy gminy mogli uczestniczyć w zawodach i zajęciach zorganizowanych w następujących dyscyplinach sportu: piłka nożna, piłka nożna halowa, piłka nożna plażowa, piłka siatkowa, siatkówka plażowa, siatkonoga

plażowa, piłka ręczna, piłka koszykowa, unihokej, lekka atletyka, biegi uliczne, biegi przełajowe, nordic walking, wioślarstwo, kajakarstwo, żeglarstwo, pływanie, tenis ziemny, tenis stołowy, fitness, szachy, Baśka kaszubska. W przygotowanie oferty zaangażowaliśmy wszystkich pracowników i wszystkie placówki terenowe skupione w GOK. Największym zainteresowaniem najmłodszych mieszkańców gminy wiejskiej Chojnice cieszyły się następujące zawody i zajęcia sportowo – rekreacyjne: turnieje piłki nożnej halowej, piłki siatkowej i tenisa stołowego zorganizowane podczas ferii zimowych, Gminna Liga Piłki Nożnej, festyn rekreacyjno – sportowy zorganizowany pod hasłem „Młodzież Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II”. Dużym wydarzeniem skierowanym do najmłodszych mieszkańców gminy był festyn rekreacyjno-sportowy „Z uśmiechem na Orliku”. W imprezie uczestniczyło ok. 200 dzieci. Do ich dyspozycji była dmuchana zjeżdżalnia, trampolina i maskotka festynu, natomiast instruktorzy przeprowadzili wiele ciekawych konkursów z nagrodami. Sporym przedsięwzięciem, które zorganizowaliśmy w 2013 roku był turniej piłki nożnej halowej juniorów „Tur Junior Cup”. W zawodach, które odbyły się 10 i 11 listopada w Charzykowach uczestniczyły 22 zespoły. W zmaganiach wzięły udział dzieci w wieku od 7 do 11 lat. Dzięki tej imprezie lokalne kluby miały możliwość konfrontacji z większymi ośrodkami piłkarskimi. Do Charzyków przyjechali młodzi zawodnicy z klubów sportowych tj. Zawisza Bydgoszcz czy Bałtyk Gdynia. Z zaproszenia skorzystała również oficjalna szkółka piłkarska Juventus Turyn, prowadząca szkolenie najmłodszych adeptów piłkarstwa w Toruniu i Bydgoszczy. Większość środków wydanych na organizację tego przedsięwzięcia została pozyskana od sponsorów.

W 2013 roku nasz ośrodek kontynuował rozpoczętą w latach poprzednich propozycję programową imprez sportowo – rekreacyjnych dla mieszkańców gminy. Dużą popularnością cieszyły się turnieje i festyny sołeckie, które miały na celu integrację mieszkańców gminy wiejskiej Chojnice. Gminny Ośrodek Kultury wspierał te przedsięwzięcia zarówno finansowo, jak i merytorycznie.

W 2013 instruktorzy GOK dzięki uzyskanym kwalifikacjom i umiejętnościom instruktorskim w roku 2012, starali się przekonać mieszkańców do udziału w proponowanych zajęciach i zawodach nordic walking. We wrześniu miłośnicy tego sportu spotkali się w Swornegaciach podczas imprezy o nazwie „Rajd Nordic Walking o Złote Sworne Gacie”. Pomysł organizacji tego typu przedsięwzięcia zrodził się jako odpowiedź na rosnącą popularność tej dyscypliny wśród mieszkańców naszej gminy. Warto podkreślić, że najstarszy uczestnik zawodów ma obecnie 80 lat. Podczas wakacji nasi instruktorzy prowadzili

cykliczne zajęcia nordic walking, zorganizowane w ramach projektu „Wakacje z kijami”. Podczas zajęć zarówno młodzież, jak i dorośli doskonalili technikę chodzenia z kijami. W zajęciach wzięli udział również turyści, którzy dzięki wyznaczonym trasom mogli podziwiać i odkrywać piękno naszej Gminy. Bazą wypadową był kompleks boisk „Orlik 2012” w Charzykowach.

Rok 2013 upłynął także w dziedzinie sportu pod znakiem piłki nożnej. W mijającym roku GOK w Chojnicach był organizatorem cieszących się dużą popularnością amatorskich rozgrywek w piłkę nożną, piłkę nożną halową, piłkę siatkową, siatkówkę plażową i siatkonogę plażową. Większość zawodów miała charakter cykliczny (forma ligi lub Grand Prix) i była skierowana do dorosłych mieszkańców gminy Chojnice. Zawody odbywały się na gminnych boiskach trawiastych i plażowych, w hali oraz na kompleksie boisk „Orlik 2012”. Przy organizacji tego typu przedsięwzięć wprowadziliśmy częściową odpłatność za udział w zawodach.

Zarówno poprzez kulturę jak i sport chcemy promować naszą Gminę. Ważną pod względem promocji gminy Chojnice poprzez sport, imprezą były III Mistrzostwa Polski w Siatkonodze Plażowej, rozgrywane w połowie lipca w Charzykowach. Impreza cieszyła się sporym zainteresowaniem wśród mieszkańców gminy i przebywających w regionie turystów. Impreza stała się doskonałą platformą komunikacyjną z odbiorcami, a sporą częścią tych odbiorców stanowili turyści, którzy przyjechali specjalnie na to wydarzenie. Warto również podkreślić, że impreza została w większości sfinansowana ze środków pozyskanych od sponsorów.

Działalność Ośrodka w zakresie sportu i rekreacji chcemy także dostosować do specyfiki środowisk w których pracujemy oraz wypracowywać swoje autorskie rozwiązania. Śmiało możemy stwierdzić, że takie podejście towarzyszy na prowadzonym przez nasz Ośrodek Kompleksie boisk „Orlik 2012” w Charzykowach. W roku 2013 do pierwszych dni grudnia z obiektu skorzystało prawie 10 tysięcy osób.

To zasługa dostosowanych do zapotrzebowania godzin pracy, ale także cykliczności i stałej bogatej oferty tematycznej zajęć. Od kwietnia do końca listopada na obiekcie prowadzono cykliczne zajęcia sportowo – rekreacyjne dla dzieci i dorosłych. Sporym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia tenisa ziemnego, piłki ręcznej, piłki siatkowej, piłki nożnej i aerobiku. To także oferta imprez sportowych promujących zdrowy i aktywny styl życia. W tym zakresie chcemy się rozwijać i korzystać z dobrych wzorców, dlatego nasz instruktor uczestniczył po koniec listopada br. w warsztatach i konferencji zorganizowanej przez Fundację Rozwoju

Kultury Fizycznej oraz Ministerstwo Sportu i Turystyki, inicjujących realizację w latach następnych ogólnopolskiego programu Nasz Orlik. W czterodniowych warsztatach i konferencji wzięło udział 320 osób z 15 województw. Szkolenia miały wzmocnić kompetencje uczestników i wyposażyć ich w narzędzia niezbędne do skutecznej realizacji misji animatora, którą ma być stworzenie nowoczesnej oferty rekreacyjnej dla wszystkich pokoleń. Uczestnicy szkoleń zaproszeni zostali do wzięcia udziału w konkursie na najlepszy sportowy projekt zajęć. Jury konkursu nagrodiło 11 spośród 200 nadesłanych projektów. Cieszy nas fakt, że wśród nich znalazł się projekt naszego kompleksu, który bazuje na naszych wypracowanych rozwiązaniach i doświadczeniach. Doceniono fakt wykorzystania w promocji aktywności fizycznej „zasobu jakim są świetlice wiejskie, wycucie potrzeb środowiska i włączenie nowych dyscyplin”. Doceniono propozycję, która wykorzystuje kompetencje animatora, choć działalność nie będzie się prowadzona tylko na „Orliku”. Staramy się aby propozycje składane przez nasz Ośrodek, były ciekawą propozycją dla naszych mieszkańców, a zbudowana i liczna infrastruktura kulturalna i sportowa tętniła życiem.

Przywołane powyżej obszary działalności to tylko wrywek naszej codziennej pracy w roku 2013. Należałoby tu jeszcze wspomnieć między innymi o działalności edukacyjnej, artystycznej czy promocji i turystyce, obszarach które były związane z naszą bieżącą pracą.

W ciągu całego mijającego roku staraliśmy się informować Państwa jak i mieszkańców gminy o prowadzonej przez nas działalności. Staraliśmy się także reagować na Państwa uwagi i spostrzeżenia. Ze strony wielu osób spośród Państwa mogliśmy liczyć na fizyczną, osobistą pomoc w realizacji naszych przedsięwzięć i codziennej działalności. Nie sposób nie dostrzec tu dużego wsparcia ze strony Sołtysów i członków Rad sołeckich, lokalnych firm oraz opiekunów i rodziców naszych dzieci. Takie partnerskie podejście, zgrana i chętna do pracy kadra oraz zainteresowani coraz liczniej korzystający z naszych propozycji mieszkańcy są podstawą i dobrą prognozą na przyszłość.

Mamy nadzieję, że w roku 2013 udało się nam wypełnić przy jak najlepszym wykorzystaniu zasobów i środków wszystkie nałożone przez Szanowną Radę, a określone w statucie Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach zadania.

Nie spoczywamy na laurach w planach mamy wdrożenie nowych form pracy oraz propozycji programowych, na rozpatrzenie i ocenę oczekują nasze nowe wnioski projektowe. Jesteśmy

przekonani, że nadchodzący 2014 oraz nowa perspektywa wykorzystania środków unijnych sprzyjać będzie rozwojowi naszej instytucji oraz zadowoleniu z naszej pracy mieszkańców.