

## **Sprawozdanie z działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach za rok 2011**

Grudzień to miesiąc podsumowań, to także miesiąc w którym Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach tradycyjnie składa sprawozdanie z działalności za upływający 2011 rok.

### **I. Obszar działania**

Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach od dziewięciu lat prowadzi działalność w zakresie upowszechniania kultury, sportu i rekreacji na obszarze gminy wiejskiej Chojnice. W naszej codziennej pracy opieramy się o wytyczne zawarte w statucie naszego Ośrodka, które obejmują m.in.

- edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę
- tworzenie do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowanie wiedzą i sztuką
- tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego
- rozpowszechnianie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych, rekreacyjno - sportowych społeczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży.
- Organizowanie czynnego uczestnictwa mieszkańców gminy Chojnice w różnorodnych formach działalności sportowej, rekreacyjnej i turystycznej.

## **II. Sieć i baza placówek kultury**

W roku 2011 strukturę naszego Ośrodka tworzyła sieć placówek terenowych  
w tym:

- trzy Wiejskie Domy Kultury:  
WDK w Silnie wraz z Chatą Podcieniową,  
WDK w Ogorzelinach,  
WDK w Swornegaciach wraz z Kaszubskim Domem Rękodzieła Ludowego i wiatą pieca chlebowego;
- trzynaście Świetlic Wiejskich: Chojniczki, Nowe Ostrowite, Ciechocin, Czartołomie, Angowice, Nowy Dwór, Pawłowo, Krojanty, Raclawki, Lotyń, Klawkowo, Kruszka, Kłodawa;
- dwa Amfiteatry Letnie: Amfiteatr im. Ottona Weilanda w Charzykowach, Amfiteatr Letni w Swornegaciach;
- Kompleks boisk sportowych „Orlik” w Charzykowach

W wymienionych obiektach prowadzona była statutowa działalność GOK, a także udostępniane były one mieszkańcom na różnego rodzaju spotkania, zebrania, narady, konferencje, szkolenia rolnicze, sesje RG oraz pokazy i kiermasze. Ponadto pomieszczenia GOK wynajmowano na uroczystości rodzinne i towarzyskie. Zarówno Wiejskie Domy Kultury jak i Świetlice Wiejskie swoją działalność prowadziły w oparciu o miesięczne plany pracy. Z analizy prowadzonych przez placówki dokumentacji wynika, iż średni dzienny udział podopiecznych w roku 2011 utrzymywał się na poziomie 350 młodych mieszkańców gminy dziennie.

## **III. Zatrudnienie w Gminnym Ośrodku Kultury**

	WDK		Administracja		Promocja		Sport		RAZEM	
	Świetlice		osoby	etaty	osoby	etaty	osoby	etaty	osoby	etaty
<b>01/2011</b>	25	15,12	6	6	2	2	2	2	35	25,12
<b>02/2011</b>	25	15,12	6	6	2	2	2	2	35	25,12
<b>03/2011</b>	25	15,12	4	4	2	2	2	2	33	23,12
<b>04/2011</b>	25	15,12	6	6	2	2	2	2	35	25,12
<b>05/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62
<b>06/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62
<b>07/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62

<b>08/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62
<b>09/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62
<b>10/2011</b>	26	15,62	6	6	2	2	2	2	36	25,62
<b>11/2011</b>	27	17,09	6	6	2	2	2	2	37	27,09
<b>12/2011</b>	27	17,09	6	6	2	2	2	2	37	27,09

Zmiany w ilości zatrudnianych pracowników i liczby etatów w Gminnym Ośrodku Kultury w Chojnicach w roku 2011 wynikały z zatrudniania na zastępstwo instruktorów podczas zwolnień chorobowych oraz urlopów macierzyńskich i wychowawczych.

Rok 2011 okazał się niestety uboższy w zakresie wsparcia osobowego naszych placówek w ramach współpracy z Powiatowym Urzędem Pracy w Chojnicach. W roku 2011 zrealizowaliśmy tylko (aż!) 4 umowy na organizację staży zawodowych (3 umowy 5-miesięczne i 1 umowa 3-miesięczna) oraz jedną umowę na organizację prac interwencyjnych. Zatrudnienie to było możliwe dzięki realizowanym przez nasz PUP projektom w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Priorytet VI- „Rynek otwarty dla wszystkich” ,”Kapitał ludzki bogactwem regionu”- PO KL 6.1.3.

Specyfika działalności naszego Ośrodka wymaga koordynacji jego pracy poprzez dział administracyjno- księgowy oraz zatrudnionych specjalistów, którzy wspierają m.in. instruktazowo i merytorycznie wszystkie placówki terenowe.

Aby nasza praca przynosiła coraz lepsze wyniki oraz była efektywna stosujemy w naszej codziennej pracy wpracowane i sprawdzone sposoby zarządzania. Jednym z nich jest organizacja cyklicznych (średnio 1 raz w miesiącu, z wyjątkiem okresu letniego) porad roboczych, zazwyczaj organizowanych na bazie kolejnych placówek terenowych. Spotkania te są okazją wymiany doświadczeń z zakresu bieżącej działalności, dyskusji na temat rozwoju oferty i obszarów działalności naszego Ośrodka, ale także nadzoru i prawidłowego działania placówek w sferze administracyjno- finansowej.

W roku 2011 działania Gminnego Ośrodka Kultury Chojnicach prowadzone były zgodnie z potrzebami mieszkańców gminy Chojnice na płaszczyznach społeczno - sportowo-kulturalnych. Warunkowane były one niekiedy możliwościami kadrowymi oraz finansowymi. Wiele inicjatyw możliwych było do zrealizowania wyłącznie przy zaangażowaniu finansowym naszych mieszkańców.

W ramach działalności podstawowej Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach w roku 2011 prowadzona była edukacja kulturalna dzieci i młodzieży z terenu całej gminy na zasadzie uczestnictwa w sekcjach, zespołach oraz imprezach okolicznościowych realizowanych cyklicznie bądź też okolicznościowo, np. w konkursach plastycznych, recytatorskich, turniejach czy zawodach sprawnościowych, a także organizowanych w ciągu roku wycieczkach. Ponadto każdego dnia placówki pełniły funkcję opiekuńczo-wychowawczą prowadząc zajęcia świetlicowe w oparciu o miesięczne harmonogramy pracy.

Działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach miała na celu kształtowanie osobowości dzieci i młodzieży, przygotowanie ich do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym, ujawnianie i rozwijanie uzdolnień w amatorskim ruchu artystycznym, budzenie zainteresowań kulturotwórczych, wdrażanie do kulturalnego spędzania wolnego czasu pozbawionego wszelkiego rodzaju używek oraz kultywowania tradycji.

W naszych placówkach wielką wagę przykładamy do kwestii wychowawczych. Staramy się w naszej pracy przekazywać dzieciom i młodzieży właściwe wzorce zachowania min. szacunku do otoczenia, w tym ludzi i wspólnego mienia, potrzeby współdziałania na rzecz swojego środowiska, uwagi względem osób starszych i ich doświadczenia oraz osób niepełnosprawnych. Wielką pomocą w tym względzie są dla nas cieszące się niegasnącym zainteresowaniem zajęcia profilaktyczne koordynowane w naszych placówkach przez Pana Adama Modrzejewskiego – pełnomocnika Wójta ds. profilaktyki i przeciwdziałania uzależnieniom oraz przemocy.

Nagrodą dla wytrwałych i najbardziej zaangażowanych (poprzez systematyczny udział w zajęciach w ciągu całego roku) był udział w dwudniowym wyjeździe do Ośrodka Wypoczynkowego w Babilonie. W roku 2011 była to grupa 96 podopiecznych.

Naszej codziennej pracy towarzyszyła troska o bezpieczeństwo dzieci i młodzieży przebywających w naszych placówkach

#### **IV. Działalność kulturalno-wychowawcza i artystyczna**

Działalność Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach także w roku 2011 można podzielić na kilka podstawowych kierunków:

- **edukacyjno-wychowawczy:** uczestnictwo dzieci i młodzieży w stałych formach pracy GOK - każda z placówek pracowała w oparciu o wypracowane z podopiecznymi harmonogramy pracy zajęć świetlicowych; udział w indywidualnych lub grupowych sekcjach tematycznych m.in. instrumentalnych, wokalnych, językowych.  
Kontynuowaliśmy zainicjowane 3 lata temu warsztaty teatralne prowadzone przez p. Grzegorza Szlangę – reżysera Chojnickiego Studium Rapsodycznego.
- **prezentacyjny** - wyszukiwanie talentów poprzez organizację konkursów, turniejów, przeglądów, wystaw, na różnych szczeblach i prezentowanie dorobku na zewnątrz
- **artystyczny** – proponowanie różnych sposobów spędzania czasu wolnego mieszkańcom naszej gminy poprzez organizację wyjazdów do opery, teatru, rodzinnych wyjazdów do Parku Rozrywki w Bydgoszczy, wyjazdów na imprezy organizowane w Swornegaciach i Charzykowach, a w okresie letnim jednodniowych wyjazdów nad morze.

Na bazie placówek terenowych, prócz standardowych zajęć, w roku 2011 zrealizowaliśmy kilka ciekawych projektów animacyjnych, w tym :

**Nocne czuwanie** – W nocy z trzydziestego kwietnia na pierwszego maja 2011 roku na polu biwakowym w Małych Swornegaciach odbyło się nocne czuwanie przed beatyfikacją Ojca Świętego Jana Pawła II. Zorganizowany dla upamiętnienia Wielkiego Papieża spływ kajakowy śladami Karola Wojtyły, śpiewy przy ognisku, wieczorna Msza Święta i koncert Tomka Kamińskiego na długo pozostaną w naszej pamięci. Czuwanie zorganizowano we ścisłej współpracy z sekcją kajakową „Szansa”, Chojnickim Klubem Żeglarskim, parafią p.w. Matki Boskiej Częstochowskiej w Charzykowach, parafią p.w. św. Barbary w Swornegaciach.

**Teatr Zajechał** – Projekt na terenie gminy realizowano po raz piąty. Aktorzy przedstawili w sumie dwanaście spektakli, po dwa w sześciu miejscowościach. Bajkę dla dzieci "O Jasiu, co przez świat wędrował" w wykonaniu teatru Stacja Szamocin oraz "Ojczyzny Szukania" zrealizowany przez Teatr Offdebicz z adeptami drugiego roku Polskiej Akademii teatru Niezależnego na Litwie.

**Młodzież Ojcu Świętemu** – Tradycyjnie już w maju Świetlica Wiejska w Ciechocinie zorganizowała spotkanie integracyjne pn. Młodzież Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II. W

tym roku udział w spotkaniu brało ponad 140 osób z 10 placówek Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach.

**Koncert Charytatywny** – Z inicjatywy młodzieży z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w dniu 5.06.2011 r. w amfiteatrze letnim im. Ottona Weilandta odbył się koncert charytatywny na rzecz dzieci przewlekle chorych. Wystąpili Aqua Librum, Gruby WKR, MPDWA.

**Koń Krojański** – Projekt został zrealizowany dzięki dotacji z Fundacji Wspomagania Wsi. Konkurs, którego celem było wykonanie przez dzieci i młodzież oryginalnej wizytówki swojej miejscowości. W Krojantach idealną wizytówką wsi okazał się naturalnych rozmiarów wykonany z szyszek koń. Przy okazji dzieci zainteresowały się tematem traktowania zwierząt domowych w miejscowości. Pomysł na "pożyteczne wakacje" został doceniony i na realizację projektu otrzymaliśmy grant w wysokości 3 tys. zł.

**Świetlicowy skalniak wizytówką naszej wsi** – Dzieci i młodzież z sołectwa Nowy Dwór – Cołdanki brały udziału w projekcie pn. Świetlicowy skalniak wizytówką naszej wsi dofinansowany przez Fundację Wspomagania Wsi w ramach konkursu "Pożyteczne wakacje 2011" Projekt polegał na zagospodarowaniu terenu zielonego przed świetlicą w celu podniesienia walorów estetycznych sołectwa. Na realizację udało się pozyskać 2697 zł.

**„Echo przeszłości”** – 11 listopada w Ciechocinie odbył się festyn odpustowy Św. Marcina. Zaproszeni goście mieli możliwość uczestniczyć w widowisku historycznym inspirowanym osobą Św. Marcina – patrona kościoła w Ciechocinie. Po uroczystej Mszy Świętej przedstawiono inscenizację legendy o Św. Marcinie. Festyn uświetniony był pokazem tańców średniowiecznych, musztry formacji lekkobrojnej oraz najbardziej podziwiane pokazy walk z mieczem i tarczą. Licznie zgromadzeni widzowie rozgrzewali się przy ognisku, kosztowali średniowiecznych przysmaków oraz brali udział w zabawach plebejskich. Imprezę zorganizowano wspólnie z Caritasem, Spółdzielnią Socjalną Unii Versal oraz Bractwem Rycerskim herbu „Tur” z Chojnic.

**Ptakoliczenie** – to akcja Spring Alive, w której brała udział młodzież ze Świetlicy Wiejskiej w Kruszcze. Współpraca z Ogólnopolskim Towarzystwem Ochrony Ptaków pozwoliła mieszkańcom Kruszki poznać zwyczaje ptasich migracji. W ramach projektu zorganizowano obserwacje ptaków, ptakoliczenie, wycieczkę przyrodniczą do Kokoszki oraz ptasią wystawę.

**Festyn Świętojański „Tradycje Rybackie u Słowian”** – Noc Świętego Jana nad brzegiem jeziora karskiego w Swornegaciach obfitowała w liczne atrakcje dla mieszkańców Gminy i turystów. Oprócz zawodów wędkarskich, licznych konkursów i zabaw dla dzieci, drużyna Wojów Piastowskich JANTAR zaprezentowała osadę dawnych Słowian wraz obrzędami nocy kupalnej rodem ze Starej Baśni.

Część działań artystyczno- promocyjnych GOK realizował także we współpracy ze Stowarzyszeniem na Rzecz Rozwoju Gminy Chojnice „Akolada”. Do najciekawszych projektów, które uzyskały dofinansowanie ze środków zewnętrznych zaliczyć należy:

**Sworskie Klimaty** – Już po raz trzeci nasz Ośrodek przy pomocy Stowarzyszenia AKOLADA oraz LGD Sandry Brdy zorganizował koncert poezji śpiewanej w amfiteatrze letnim w Swornegaciach. W tym roku zaprezentowały się Antonina Krzyszoń i zespół Szeptem. Tego dnia prócz oferty artystycznej Kaszubski Dom Rękodzieła Ludowego w Swornegaciach cały dzień prowadził bezpłatne warsztaty pieczenia chleba i wikliniarskie. Na organizację koncertu udało się pozyskać z Urzędu Marszałkowskiego 9.900 złotych.

**Cis** - Głównym celem „Projektu Cis” było zaakcentowanie przynależności sołectwa Krojanty do Światowego Rezerwatu Biosfery „Bory Tucholskie” i uświadomienie miejscowej ludności konieczności czynnej ochrony bioróżnorodności Borów Tucholskich na przykładzie cisa pospolitego. Poprzez szeroko zakrojoną akcję edukacyjną i wykonanie nasadzeń w miejscach publicznych mamy nadzieję, że cis pospolity będzie gatunkiem rozpoznawalnym a także chętnie sadzonym w przydomowych ogrodach. O tym, że Projekt CIS zostanie zrealizowany w Krojantach zdecydował fakt, iż w tej wsi rośnie pomnikowy okaz cisa pospolitego. Projekt realizowano w oparciu o pozyskane środki w kwocie 9.850 zł z Fundacji Wspomagania Wsi w ramach konkursu „Ochrona bioróżnorodności naszą szansą 2011 r.”

Działalność artystyczna to przede wszystkim jednak organizacja programu imprez artystycznych na bazie dwóch naszych Amfiteatrów.

Myślimy, że tegoroczny sezon imprez należy zaliczyć do udanych, zarówno ze względu na przychylną aurę jak i liczną frekwencję widowni. Utwierdzają nas w tym ciepłe opinie zamieszczone i kierowane pod naszym adresem w lokalnych mediach.

Dzięki wspomnianej już wyżej sprzyjającej aurze za udało się nam zrealizować w pełni przyjęty kalendarz imprez kulturalnych. W Charzykowskim amfiteatrze im Ottona Weilanda odbyły się następujące wydarzenia artystyczne: XIV Festiwalu Piosenki Żeglarskiej, XVII edycja Międzynarodowego Festiwalu Folkloru, IV Bitwa Kabaretowa STAND UP COMEDY – pojedynek na słowa. Gościliśmy takie zespoły jak: Szulerzy, Blues Manu, Jacek Herzberg, Theodor, Proceente, Zaber/Te, Bonez, Majestic, Layo i wiele innych...

W amfiteatrze w Swornegaciach, jak co roku odbyło się mnóstwo festynów i zabaw tanecznych. I tak mieli Państwo możliwość bawić się z zespołami: Roma, We Play Blues, Boston, Redlin, Metrum, Awers, Zydeco Flow, Atut, Sezam i wiele innych. Po raz czwarty odbyła się impreza pod nazwą IV Kaszubski Festiwal Piosenki Country i Folk „CHECZ”.Swoją obecnością zaszczytili nas dwaj zagraniczni wykonawcy Krissi i Next Generation z Ukrainy oraz Trailhead z Niemiec.

- **promocyjny** – Ośrodek podejmuje szereg działań mających na celu promocję naszej gminy. Działania te w głównej mierze opieramy o działalności Wiejskiego Domu Kultury i Kaszubskiego Domu Rękodziela Ludowego w Swornegaciach, gdzie w okresie całego roku prowadzimy punkt IT, a w okresie sezonu wakacyjnego intensyfikujemy działania skierowane do odwiedzających nasze tereny turystów (np. warsztaty rzemiosł tradycyjnych, imprezy artystyczne w Amfiteatrze Letnim).
- **sportowo - rekreacyjny** - Działalność rekreacyjno – sportowa w 2011 roku prowadzona była w oparciu o systematyczne zajęcia szkoleniowe sekcji rekreacyjno – sportowych oraz organizację ogólnodostępnych imprez, zawodów i zajęć. Oferta Gminnego Ośrodka Kultury uwzględniała zainteresowania potencjalnych uczestników. Zorganizowane zajęcia i zawody objęły takie dyscypliny sportu jak: piłka nożna, piłka nożna halowa, piłka nożna plażowa, siatkówka, siatkówka plażowa, piłka ręczna, koszykówka, unihokej, lekka atletyka, biegi uliczne i przełajowe, nordic walking, tenis stołowy, karate, fitness, pływanie, wioślarstwo, żeglarstwo, trial rowerowy.

Największym zainteresowaniem dzieci i młodzieży cieszyły się następujące zajęcia i zawody sportowe: Gminna Liga Piłki Nożnej, Gminna Liga Piłki Nożnej Halowej, Akademia ruchu i aktywnego wypoczynku (zajęcia aerobiku, pływania, piłki ręcznej, siatkówki), Gminna Liga Tenisa Stołowego, Mistrzostwa Gminy Chojnice w piłce nożnej plażowej,

festyn rekreacyjno – sportowy pod hasłem „Młodzież Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II” oraz „Showbike”.

W roku 2011 Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach kontynuował również rozpoczętą w latach poprzednich propozycję programową zajęć sportowych dla dorosłych mieszkańców gminy wiejskiej Chojnice. Dużym zainteresowaniem cieszyły się cykliczne zajęcia nordic walking zorganizowane w Krojantach, Kruszcze, Lotyniu, Ogorzelinach, Ciechocinie i Klawkowie. Zajęcia te dały uczestniczącym w nich paniom i panom nie tylko korzyści zdrowotne, ale również przyniosły radość i zadowolenie z wykonanego wysiłku. Równie pozytywne korzyści przyniosły uczestnikom zajęcia aerobiku zorganizowane w wielu miejscowościach gminy wiejskiej Chojnice. Obie formy zajęć prowadzone były przez wykwalifikowaną kadrę instruktorów.

W 2011 roku Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach był organizatorem cieszących się dużą popularnością amatorskich rozgrywek w piłkę siatkową, siatkówkę plażową, piłkę nożną i piłkę nożną plażową, podczas których miłośnicy tych dyscyplin sportowych mogli rywalizować pomiędzy sobą, a także rozwijać i doskonalić swoje sportowe umiejętności. Większość przeprowadzonych zawodów miała charakter cykliczny, w formie ligowej lub współzawodnictwa Grand Prix. Do najpopularniejszych z nich należały niewątpliwie Rekreacyjna Liga Piłki Siatkowej rozgrywana w maju, czerwcu i lipcu na kompleksie boisk „Orlik 2012” w Charzykowach oraz Charzykowska Liga Siatkówki Plażowej rozgrywana w lipcu i sierpniu na kompleksie boisk do gier plażowych.

W minionym roku Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach był również organizatorem trzech cieszących się dużą popularnością wśród mieszkańców gminy turniejów sołeckich, które miały na celu integrację środowisk wiejskich poprzez aktywne spędzanie wolnego czasu. W opisywanym okresie Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach wspierał również finansowo i organizacyjnie sołeckie festyny rekreacyjne.

Ponadto w 2011 roku Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach administrował kompleksem boisk „Orlik 2012” w Charzykowach. Na obiekcie prowadzono cykliczne zajęcia sportowo – rekreacyjne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Wśród dzieci i młodzieży największym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia piłki ręcznej i siatkówki, natomiast wśród dorosłych zajęcia siatkówki. W opisywanym okresie z kompleksu boisk skorzystało 11 180 osób (dane na podstawie prowadzonej ewidencji). Byli to mieszkańcy gminy wiejskiej i miejskiej Chojnice oraz przybywający na wakacjach w Charzykowach i okolicy turyści.

➤ **Opieki nad zabytkami**

W roku 2011 Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach zgodnie z zapisami przyjętego Planu Opieki nad Zabytkami dla gminy Chojnice przystąpił do inwentaryzacji cmentarzy z terenu gminy. W ramach prowadzonej działalności, wykonano dokumentację fotograficzną zabytkowych nagrobków na cmentarzach znajdujących się w miejscowościach, w których znajdują się nasze placówki. W roku 2012 planowana jest inwentaryzacja cmentarzy i nagrobków w pozostałych miejscowościach gminy. Opracowany materiał uzupełni gminną ewidencję zabytków i zamieszczony zostanie na stronach internetowych Urzędu Gminy i Ośrodka

➤ **Turystyka**

Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach oprócz podstawowej działalności kulturalnej podejmuje także działania w obszarze turystyki. W roku 2011 było to nie tylko prowadzenie i aktualizowanie Gminnej Ewidencji Obiektów Świadczących Usługi Turystyczne, przygotowanie wkładek informacyjnych czy prowadzenie IT na bazie Kaszubskiego Domu Rękodzieła Ludowego w Swornegaciach, ale i działalność informacyjna skierowana wprost do branży turystycznej.

12 kwietnia 2011r. Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach był organizatorem nieodpłatnego szkolenia pt. **” Organizacja i aspekty prawne działalności agroturystycznej”**. Do jego realizacji zaprosiliśmy przedstawicieli Urzędu Skarbowego w Chojnicach (p. Robert Karaś, p. Elżbieta Skajewska) oraz Pomorskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego w Gdańsku (p. Barbara Ditrich , p. Sylwia Ceglarska)

Tematem szkolenia była szeroko pojęta agroturystyka, wynajem pokoi gościnnych przez rolników oraz osoby, które nie są rolnikami. Poruszono min. kwestie dotyczące:

- obowiązku zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, działalności agroturystycznej,
- zwolnienia z opodatkowania dochodów uzyskanych z tytułu wynajmu pokoi gościnnych w budynkach mieszkalnych położonych na terenach wiejskich w gospodarstwie rolnym, osobom przebywającym na wypoczynku oraz dochodów uzyskanych z tytułu wyżywienia tych osób, jeżeli liczba wynajmowanych pokoi nie przekracza 5

- omówiono przepisy ustawy o swobodzie działalności gospodarczej w zakresie wynajmowania przez rolników pokoi gościnnych,
- omówiono przepisy ustawy o turystyce m.in. w zakresie działalności agroturystycznej

Szkolenie cieszyło się dużym zainteresowaniem mieszkańców Swornegaci i okolicznych miejscowości bowiem brały w nim udział 53 osoby. Organizacja szkolenia była odpowiedzią na zainteresowanie branży turystycznej powyższymi tematami.

#### **IV. Działalność administracyjno-organizacyjna.**

Od początku swojej działalności tj. od 2004 r., Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach podejmuje samodzielne działania zmierzające do pozyskania środków zewnętrznych zarówno na poszerzenie oferty programowej, ale także na podniesienie standardu lub po prostu kapitalne remonty obiektów będących we władaniu Ośrodka.

W roku 2011 udało się nam pozyskać środki zewnętrzne na realizację projektów inwestycyjnych w naszych placówkach na łączną kwotę prawie **376.739,76** zł, gdzie wartość projektów (wartość całkowita) wynosiła **531.583,76**.

Otrzymaliśmy również płatność ostateczną dla zrealizowanego przez nas w 2010 r. wniosku dot. remontu świetlicy wiejskiej w Kłodawie na kwotę **410.979,00** zł (wartość całkowita **668.526,79** zł).

Zrealizowane projekty to:

#### **Remont Wiejskiego Domu Kultury w Silnie, w celu stworzenia miejsca spotkań i edukacji, pn. „Kosznajderia Fenomen Tożsamości”**

W latach ubiegłych w ramach budżetu Ośrodka zmodernizowana została instalacja c.o oraz pomieszczenia parteru budynku Wiejskiego Domu Kultury w Silnie tj. sala widowiskowa i zaplecze sanitarne. Pilnego i kompleksowego remontu wymagała bryła budynku wraz z dachem oraz pomieszczenia edukacyjne na piętrze budynku, jednak w związku z brakiem wystarczających środków prace te nie mogły być wykonane.

Szansą dla tej placówki okazał się konkurs ogłoszony w listopadzie ubiegłego roku przez Pomorski Urząd Marszałkowski w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego dla

Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013, Osi Priorytetowej 9, Lokalna infrastruktura społeczna i inicjatywy obywatelskie, działania 9.3 Lokalne inicjatywy obywatelskie, współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

W ramach tego konkursu Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach zgłosił projekt pt. ” Remont Wiejskiego Domu Kultury w Silnie w celu stworzenia miejsca spotkań i edukacji pn.” Kosznajderia fenomen tożsamości”. W zakresie wniosku oprócz wykonania zakresu robót budowlanych założono realizację projektu animacyjnego skierowanego do mieszkańców Silna. Ta część projektu realizowana była w partnerstwie z miejscową Parafią Rzymskokatolicką, Zespołem Szkół w Silnie oraz Lokalną Grupą Działania „Sandry Brdy”. W trakcie trwania projektu dołączyli do nas: Stowarzyszenie Arcana Historii oraz Muzeum Historyczno-Etnograficzne w Chojnicach.

W ramach wspomnianego projektu zaprosiliśmy mieszkańców Silna do przekazania fotografii i pamiątek dokumentujących historię wsi oraz losy jej mieszkańców. Zgromadzone materiały zostały zaprezentowane w postaci wystawy fotograficznej i pamiątek podczas biesiady integracyjnej kończącej projekt 26 listopada 2011 r. w Wiejskim Domu Kultury w Silnie.

Biesiada była okazją do wspólnego spędzenia czasu, przywołania wspomnień, wspólnych śpiewów oraz wsłuchania się w prelekcje przywołujące historię Silna od XIII w oraz losy dawnej Kosznajderii. Mamy nadzieję, że to wspólne spotkanie otworzy cykl corocznych listopadowych biesiad realizowanych przez załogę Wiejskiego Domu Kultury w Silnie, na których przybliżana będzie historia wsi od czasów najdawniejszych po dzień dzisiejszy oraz skupi wokół siebie zintegrowaną Społeczność Silna.

Łączna wartość wykonanych prac to prawie 293 694 tys. zł, z czego środki unijne to kwota 249. 640 zł.

### **Rewitalizacja terenu wokół chaty podcieniowej w Silnie w celu stworzenia miejsca spotkań oraz promocji dorobku kulturowego Kosznajderii.**

Dzięki projektowi w otoczeniu chaty wykonaliśmy nasadzenia roślin, które na wiosnę stworzą typowy ogródek wiejski i wyeksponują urodę naszej drewnianej chaty. Także na terenie przylegającym pojawiło się mnóstwo rodzimych odmian drzew i krzewów, które w przyszłości stworzyć mają enklawę spokoju i miejsca przyjaznego odpoczynkowi mieszkańców Silna i odwiedzającym Silno gości. Zrewitalizowany teren poprzez zamontowanie 4 tablic informacyjnych, na których zamieszone zostaną informacje na temat

samej chaty, ale także historii Silna i dorobku kulturowego Kosznajderii ma być także elementem edukacji i promocji regionalnej.

W przyszłości na terenie tym pojawić się mają elementy małej architektury w postaci ław i stołów, koszy, mini sceny oraz zorganizowane miejsce na grill lub ognisko, a wszystko to ma służyć wykorzystaniu terenu dla organizacji imprez i warsztatów promujących nasze lokalne dziedzictwo.

Projekt zrealizowano przy wsparciu środków Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 osi 4 „Leader”, działania 4.1 „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju” z zakresu Małych Projektów” na obszarze objętym Lokalną Strategią Rozwoju realizowaną przez Lokalną Grupę Działania „Sandry Brdy”. Łączny koszt projektu to 8.273 zł, w tym udział środków unijnych to 5.139 zł.

### **"Budowa kotłowni i składu opału dla Wiejskiego Domu Kultury oraz przyłącza c.o. do Kaszubskiego Domu Rękodzieła Ludowego w Swornegaciach"**

W roku 2011 pozyskano środki na budowę bezobsługowej kotłowni na paliwo stałe wraz ze składem opału dla położonych w bezpośrednim sąsiedztwie dwóch obiektów kulturalnych, tj. Wiejskiego Domu Kultury oraz Kaszubskiego Domu Rękodzieła Ludowego w Swornegaciach. Zły stan techniczny dotychczasowej kotłowni nie pozwalał na jej dalszą eksploatację.

Środki pozyskano w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013, osi 3 "Jakość życia na obszarach wiejskich i różnicowanie gospodarki wiejskiej", działanie „Odnowa i rozwój wsi”. Wartość całkowita projektu **200.016,00 zł**, w tym dofinansowanie to kwota **121.961,00 zł**.

Wśród wniosków animacyjnych zakwalifikował się projekt:

**„Ceramika i turystyka – ożywienie tradycji ceramiki kaszubskiej sposobem na zwiększenie atrakcyjności turystycznej wsi Swornegacie i integrację mieszkańców”.** Łączna wartość projektu to **29.600,00 zł**, w tym dofinansowanie wynosi **20.720 zł**. Projekt realizowany będzie w roku 2012.

Przedstawione powyżej dofinansowane projekty to tylko część spośród wszystkich przygotowanych przez nasz Ośrodek dokumentacji aplikacyjnych.

Obecnie na ocenę oczekują dwa kolejne wnioski, tym złożony do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego wniosek do programu Ministra „Infrastruktura Domów Kultury” dot. remontu Wiejskiego domu Kultury w Swornegaciach na kwotę ponad 1,5 mln zł.

Należy zaznaczyć, iż w roku 2011 Gminny Ośrodek Kultury podjął pierwsze próby przygotowania dokumentacji 2 wniosków w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, „Kapitał Ludzki”.

### **PODSUMOWANIE**

Powyższe zestawienie jednoznacznie wskazuje na to, że w roku 2011 Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach poprzez swoje placówki terenowe realizował (w miarę możliwości finansowych) zadania powierzone mu w statucie przez Radę Gminy.

Promował gminę poza granicami Regionu. Pozyskiwał znaczne środki zewnętrzne na remonty, wyposażenie swoich obiektów i realizację zajęć.

Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach w swojej wszechstronnej działalności koordynuje i finansuje Międzygminną Ligę Piłki Nożnej Seniorów i Gminną Ligę Juniorów. Jest współorganizatorem wielu imprez sportowych. Współpracuje ze Stowarzyszeniami Sportowymi Gminy Chojnice i Gminnym Szkolnym Związkiem Sportowym.

Nasz Ośrodek organizuje szereg imprez dla mieszkańców gminy w formie festynów, przeglądów, jarmarków, kursów, przez co utrwała tradycje narodowe i regionalne.

Ściśle współpracujemy z wieloma instytucjami i organizacjami w kierunku realizacji celów statutowych naszego Ośrodka. Zdecydowanie jednak największą uwagę kierujemy ku pracy z dziećmi i młodzieżą poprzez organizowanie dla nich różnorodnych form zabawy, pracy, edukacji i wypoczynku.